

## Η ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ

### Τι είναι η παράγραφος;

- ☼ Όπως ένα σπίτι έχει ξεχωριστούς χώρους (υπνοδωμάτιο, κουζίνα, μπάνιο, σαλόνι) έτσι κι ένα κείμενο αποτελείται από μικρότερα κομμάτια-τμήματα, που λέγονται παράγραφοι.

### Πώς ξεχωρίζουμε μια παράγραφο;

- ☼ Τις παραγράφους τις ξεχωρίζουμε εύκολα, γιατί η πρώτη τους λέξη αρχίζει λίγο πιο μέσα από τις άλλες γραμμές.

### Πότε αλλάζουμε παράγραφο;

- ☼ Κάθε θέμα που γράφουμε έχει πολλές πλευρές, πολλές ιδέες ή σκέψεις ή απόψεις. Αλλάζουμε λοιπόν παράγραφο όταν μια ιδέα-σκέψη-πλευρά-άποψη τελειώνει και αρχίζει μια άλλη ιδέα-σκέψη-πλευρά-άποψη.

### Από πόσα μέρη αποτελείται η παράγραφος και από ποια;

- ☼ Η παράγραφος αποτελείται από 3 μέρη.
  - Τη Θεματική Πρόταση**. Είναι η πρώτη φράση της παραγράφου, όπου παρουσιάζεται σύντομα η κύρια ιδέα της, το θέμα της παραγράφου.
  - Τα σχόλια ή οι λεπτομέρειες**. Σε αυτό το μέρος της παραγράφου αναλύεται και σχολιάζεται το θέμα.
  - Η κατακλείδα**. Είναι μια πρόταση που με αυτή ολοκληρώνεται και τελειώνει η παράγραφος και είναι μια πρόταση σαν συμπέρασμα.

ΠΡΟΣΟΧΗ: ΠΟΛΛΕΣ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΟΥΝ ΚΑΤΑΚΛΕΙΔΑ

### Να χωρίσουμε την πιο κάτω παράγραφο στα στοιχεία που την αποτελούν:

Σήμερα η εξειδίκευση έγινε απολύτως αναγκαία. Πρώτον, γιατί οι ασχολίες του σύγχρονου ανθρώπου καλύπτουν ένα τόσο ευρύ φάσμα, ώστε να είναι αδύνατη η ταυτόχρονη επίδοση του σε πολλούς και διαφορετικούς τομείς. Έπειτα, η εξειδίκευση επιβάλλεται στην εποχή μας από την έκρηξη των επιστημονικών γνώσεων. Όσο περισσότερα αντικείμενα περιλαμβάνονται στο πλάτος μιας επιστήμης, όσο πιο δύσκολη γίνεται η έρευνα σε βάθος. Αν σε αυτά προσθέσουμε και την ανάγκη να αντιμετωπιστούν αποτελεσματικά τα πολύπλοκα προβλήματα που υπάρχουν στην εποχή μας, αντιλαμβανόμαστε πόσο απαραίτητη είναι σήμερα η εξειδίκευση.

**Θεματική πρόταση:** Σήμερα η εξειδίκευση έγινε απολύτως αναγκαία.

**Λεπτομέρειες:** Πρώτον, γιατί ... σε βάθος.

**Κατακλείδα:** Αν σε αυτά ... η εξειδίκευση.

### Να κάνετε το ίδιο και στις παραγράφους που ακολουθούν:

Τα Χριστούγεννα που μας πέρασαν, όπως κάθε χρόνο, έγραψα γράμμα στον Άη Βασίλη. Όχι βέβαια, ούτε εγώ πιστεύω ότι υπάρχει ο Άη Βασίλης. Ίσως παλιά να υπήρχε, μα όχι πια. Το γράμμα το γράφω, γιατί πρόσεξα ότι συγκινεί τους γονείς μου και πάντα μου παίρνουν αυτό που ζητώ από τον υποτιθέμενο Άη Βασίλη. Φέτος, λοιπόν, ζήτησα ένα καινούριο ποδήλατο.

**Θεματική πρόταση:** \_\_\_\_\_

**Λεπτομέρειες:** \_\_\_\_\_

**Κατακλείδα:** \_\_\_\_\_

Έτσι ο θεός μου μου αγόρασε το ποδήλατο που λαχταρούσα και ήταν ακριβώς αυτό που ονειρευόμουν πάντα. Μήπως αναρωτιέστε πώς έμαθα εγώ ότι το ποδήλατό μου το αγόρασε ο θεός; Χμμ... Τη μέρα που μου έδωσαν το δώρο του Άη Βασίλη άκουσα τη μαμά να λέει στη γιαγιά «Ο Δημήτρης το αγόρασε. Θα αρέσει λες στο μικρό;». Κι εγώ, που τίποτα δε μου ξεφεύγει από όσα γίνονται στο σπίτι, ήμουν κρυμμένος πίσω από την πόρτα και άκουσα την κουβέντα τους.

**Θεματική πρόταση:** \_\_\_\_\_

**Λεπτομέρειες:** \_\_\_\_\_

**Κατακλείδα:** \_\_\_\_\_

Έχω το πιο καταπληκτικό ποδήλατο στον κόσμο. Το ποδήλατό μου έχει 24 ταχύτητες και αναπαυτική σέλα. Το χρώμα του είναι κόκκινο με ασημένιο και εκτός από αυτά, έχει και κοντέρ για να βλέπω την ταχύτητα. Από τις ρόδες μέχρι και το τιμόνι είναι γεμάτο με αυτοκόλλητα των αγαπημένων μου ποδοσφαιριστών. Τέλειο ποδήλατο, σας λέω!

**Θεματική πρόταση:** \_\_\_\_\_

**Λεπτομέρειες:** \_\_\_\_\_

**Κατακλείδα:** \_\_\_\_\_

Σήμερα, λοιπόν, δεν ξέρω τι έκανα λάθος. Το καημένο το ποδήλατο πάει, καταστράφηκε. Του βγήκε η αλυσίδα και δεν μπορώ να τη βάλω. Και πώς θα το κάνω όπως ήταν πριν; Εσείς νομίζετε ότι θα γίνει καλά το ποδήλατό μου ή να ζητήσω άλλο το Πάσχα από τη νονά μου;

**Θεματική πρόταση:** \_\_\_\_\_

**Λεπτομέρειες:** \_\_\_\_\_

**Κατακλείδα:** \_\_\_\_\_

ΚΑΙ ΜΙΑ ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΣ ΛΙΓΟ ΔΥΣΚΟΛΗ ...

Η τεχνολογία ενώνει, αλλά και αποξενώνει τους ανθρώπους. Η τεχνολογία έφερε πιο κοντά τους ανθρώπους, αλλά και τους απομάκρυνε ταυτόχρονα. Με τις εφαρμογές της, άλλοτε άμεσα και άλλοτε έμμεσα, έφερε τους ανθρώπους πιο κοντά. Μαζικοποίησε τους χώρους εργασίας, όπου τώρα δεκάδες, εκατοντάδες ή και χιλιάδες άνθρωποι συνεργάζονται, για να κατασκευάσουν ένα προϊόν. Από την άλλη όμως είναι η τεχνολογία που συνέβαλε στην αποξένωση των ανθρώπων από την εργασία τους – με τη μεσολάβηση της ειδίκευσης – τον άνθρωπο από τη φύση, αφού χάρη στην τεχνολογία γιγαντώθηκαν οι πόλεις... Έτσι η τεχνολογία είναι και ενοποιητικός αλλά και αποξενωτικός παράγοντας για τον άνθρωπο.

**Θεματική πρόταση:** \_\_\_\_\_

**Λεπτομέρειες:** \_\_\_\_\_

**Κατακλείδα:** \_\_\_\_\_